



ROMÂNIA
JUDEȚUL IAȘI – CONSILIUL JUDEȚEAN IAȘI
FILARMONICA "MOLDOVA" IAȘI



Str. Cuza Vodă, nr. 29, cod 700037, Iași; Tel. 0232-212509; Fax 0232-214160; www.filarmonicais.ro

ANUNȚ

FILARMONICA „MOLDOVA” IAȘI

organizează examen de promovare în grad profesional superior a personalului contractual în condițiile HG 286/2011.

Desfasurarea examenului:

A.Orchestra simfonica: 17 Mai 2021 – Cordarii, 18 Mai 2021 – Suflatorii - la sediul Filarmonicii Moldova Iași, str.Cuza Voda, nr.29, sala de concerte Ion Baciuc.

Modalitatea de desfășurare a examenului pentru trecerea de la gradul de S Debutant la S II, de la S II la S I, respectiv de la S I la S I A:

Program pentru examen – Vioară

1. Interpretarea unei piese muzicale reprezentative din repertoriul instrumentului (ex. Partea I sau II și III dintr-un concert – clasic, romantic, modern, sau două părți contrastante dintr-o sonată, sau o piesă reprezentativă la alegere).
2. Proba de orchestra – interpretarea a 3 fragmente muzicale (indicate de comisie), din 5 lucrări alese din repertoriul cântat în stagiunea în curs.
 - R. Korsakov – *Seherezada*
 - W. A Mozart – *Răpirea din serai*
 - E. Grieg – *Suita Holberg*
 - R. Wagner – *Uvertura Olandezul zburător*
 - G. Verdi – *Uvertura Forta destinului*

Program pentru examen – Violă

1. Interpretarea unei piese muzicale reprezentative din repertoriul instrumentului (ex. Partea I sau II și III dintr-un concert – clasic, romantic, modern, sau două părți contrastante dintr-o sonată, sau o piesă reprezentativă la alegere).
- Proba de orchestra – interpretarea a 3 fragmente muzicale (indicate de comisie), din 5 lucrări alese din repertoriul cântat în stagiunea în curs.
 - R. Korsakov – *Seherezada*
 - M. Bartholdy – *Visul unei nopți de vară*
 - R. Wagner – *Uvertura Olandezul zburător*
 - G. Verdi – *Uvertura Forta destinului*
 - W. A. Mozart – *Simfonia nr. 35 Haffner*



ROMÂNIA
JUDEȚUL IAȘI – CONSILIUL JUDEȚEAN IAȘI
FILARMONICA "MOLDOVA" IAȘI



Str. Cuza Vodă, nr. 29, cod 700037, Iași; Tel. 0232-212509; Fax 0232-214160; www.filarmonicaia.ro

Program pentru examen – Violoncel

- 1 Interpretarea unei piese muzicale reprezentative din repertoriul instrumentului (ex. Partea I sau II și III dintr-un concert – clasic, romantic, modern, sau doua parti contrastante dintr-o sonata , sau o piesa reprezentativa la alegere).
- 2 Proba de orchestra – interpretarea a 3 fragmente muzicale (indicate de comisie), din 5 lucrari alese din repertoriul cantat in stagiunea in curs.
 - L. van Beethoven – Uvertura *Coriolan*
 - W. A. Mozart – Simfonia nr. 35 *Haffner*
 - G. Verdi – Uvertura *Forta destinului*
 - R. Wagner – Uvertura *Olandezul zburator*
 - R. Korsakov – *Seherezada*

Program pentru examen – Contrabas

1. Interpretarea unei piese muzicale reprezentative din repertoriul instrumentului (ex. Partea I sau II și III dintr-un concert – clasic, romantic, modern, sau doua parti contrastante dintr-o sonata , sau o piesa reprezentativa la alegere).
2. Proba de orchestra – interpretarea a 3 fragmente muzicale (indicate de comisie), din 5 lucrari alese din repertoriul cantat in stagiunea in curs.
 - R. Korsakov – *Seherezada*
 - W. A. Mozart – Simfonia Nr. 35 *Haffner*
 - G. Verdi – Uvertura *Forta destinului*
 - R. Wagner – Uvertura *Olandezul zburator*
 - P. I. Ceaikovski – *Suita Mozartiana*

Program pentru examen – Clarinet

1. Interpretarea unei piese muzicale reprezentative din repertoriul instrumentului (ex. Partea I sau II și III dintr-un concert – clasic, romantic, modern, sau doua parti contrastante dintr-o sonata , sau o piesa reprezentativa la alegere).
2. Proba de orchestra – interpretarea a 3 fragmente muzicale (indicate de comisie), din 5 lucrari alese din repertoriul cantat in stagiunea in curs.
 - Th. Rogalski – 3 dansuri romanesti
 - F. M. Bartholdy – Visul unei nopti de vara
 - G. Rossini – Barbierul din Seviglia
 - R. Korsakov – *Seherezada*
 - L. van Beethoven – Simfonia nr.2

Program pentru examen – Flaut

1. Interpretarea unei piese muzicale reprezentative din repertoriul instrumentului (ex. Partea I sau II și III dintr-un concert – clasic, romantic, modern, sau doua parti contrastante dintr-o sonata , sau o piesa reprezentativa la alegere).



ROMÂNIA
JUDEȚUL IAȘI – CONSILIUL JUDEȚEAN IAȘI
FILARMONICA "MOLDOVA" IAȘI



Str. Cuza Vodă, nr. 29, cod 700037, Iași; Tel. 0232-212509; Fax 0232-214160; www.filarmonicais.ro

2. Proba de orchestra – interpretarea a 3 fragmente muzicale (indicate de comisie), din 5
lucrari alese din repertoriul cantat in stagiunea in curs.
- R. Korsakov – Seherezada
 - M. Bartholdy – Visul unei nopti de vara
 - P. I. Ceaikovski - Spargatorul de nuci
 - G. Bizet – Suita Carmen
 - G. Verdi – Uvertura *Forta destinului*

Program pentru examen – Corn

1. Interpretarea unei piese muzicale reprezentative din repertoriul instrumentului (ex. Partea I sau II si III dintr-un concert – clasic, romantic, modern, sau doua parti contrastante dintr-o sonata , sau o piesa reprezentativa la alegere).
2. Proba de orchestra – interpretarea a 3 fragmente muzicale (indicate de comisie), din 5
lucrari alese din repertoriul cantat in stagiunea in curs.
- G. Rossini – Barbierul din Sevilla
 - R. Korsakov – Seherezada
 - G. Verdi – Uvertura *Forta destinului*
 - R. Wagner – Idila lui Siegfried
 - P.I. Ceaikovski – Spargatorul de nuci

Program pentru examen – Oboi

1. Interpretarea unei piese muzicale reprezentative din repertoriul instrumentului (ex. Partea I sau II si III dintr-un concert – clasic, romantic, modern, sau doua parti contrastante dintr-o sonata , sau o piesa reprezentativa la alegere).
2. Proba de orchestra – interpretarea a 3 fragmente muzicale (indicate de comisie), din 5
lucrari alese din repertoriul cantat in stagiunea in curs.

Pentru SI:

- J. Strauss – Uvertura *Liliacul*
- G. Rossini – Uvertura *Italianca in Alger*
- A. Hacıaturian – Spartacus
- F. M. Bartholdy - Simfonia nr. 4
- G. Bizet – Suita *Carmen*

Pentru SIA:

- G. Rossini – Uvertura *Scara de matase*
- R. Korsakov – Seherezada
- R. Wagner – Uvertura *Olandezul zburator*
- G. Verdi – Uvertura *Forta destinului*
- C. Saint-Saens – Bachanale
-



ROMÂNIA
JUDEȚUL IAȘI – CONSILIUL JUDEȚEAN IAȘI
FILARMONICA "MOLDOVA" IAȘI



Str. Cuza Vodă, nr. 29, cod 700037, Iași; Tel. 0232-212509; Fax 0232-214160; www.filarmonicais.ro

1. Interpretarea unei Aрии din repertoriul vocal-simfonic, sau a unui Lied la alegerea candidatului.
2. Interpretarea a doua fragmente muzicale (la alegerea comisiei), din cinci lucrari din repertoriul vocal-simfonic sau a capella, cantat in cadrul stagiunii in curs.
 - L. Cherubini - Recviem in do minor
 - G. Fr. Haendel – *And the glory of the Lord, Halleluja*
 - A. Pascanu – Si altfel de variatiuni pe tema Chindiei
 - Fr. Poulenc – Un soir de neige
 - V. Spatarelu – Variatiuni pe tema Ciulendrei

Dosarul de examen va cuprinde urmatoarele elemente:

a) copii dupa fisele de evaluare a performentelor individuale in ultimii 3 ani;

b) curriculum vitae;

c) cerere de inscriere;

La examen poate participa personalul contractual care indeplineste urmatoarele conditii:

a) are vechimea minima prevazuta de lege pentru gradul sau trapta in care urmeaza sa fie promovata

b) sa fi obtinut calificativul „foarte bine” la evaluarea performantelor profesionale individuale cel putin de doua ori in ultimii 3 ani, in care acesta s-a aflat in activitate.

c) sa nu fi fost sanctionat disciplinar dupa acordarea ultimului calificativ .

Director General ,

Prof. Univ. Dr. Bujor Prelipcean

Sef birou juridic, personal, comunicare

Avocat Dr.Dumitru Popa